

Giornata di Formazione a Monaco

Il corso di italiano *in alto!*: nuovi strumenti per innovare la lezione



Venerdì 17
aprile 2026



09:30 – 13:30



Istituto Italiano di Cultura di Monaco
Hermann-Schmid-Str. 8, D-80336 Muenchen

Programma

- 09:30 Registrazione
- 10:00-10:15 Breve presentazione dell'evento con il Dott. Bampini (Vice Console e Direttore dell'Istituto Italiano di Cultura di Monaco)
- 10:15-11:15 Il corso in alto! Mappe mentali, griglie e videogrammatica. Il mondo del "passato" analizzato secondo principi di didattica incrementale a spirale (Dal livello A1 al B2)
- 11:15-11:30 Pausa
- 11:30-11:45 Le ultime novità editoriali Ornimi
- 11:45-13:00 Creare attività di rinforzo e revisione a partire da una mappa mentale
- 13:00-13:30 Spazio domande e saluti finali

Relatrice: Fiorenza Quercioli (Autrice e formatrice Ornimi Editions)

La partecipazione è **gratuita**.

Ai partecipanti verrà consegnato un **attestato di partecipazione** e una **copia saggio**.

Durante l'incontro sarà possibile conoscere tutta la produzione della casa editrice Ornimi Editions grazie alla collaborazione del nostro distributore in Germania, Italiano Bello e.U.

Giornata di Formazione a Monaco

Per iscriversi preghiamo comunicare la vostra adesione, compilando, entro **giovedì 16 aprile**, il seguente modulo online: <https://forms.gle/gtQn8BJLe7ZFy9NQ7>



Il seminario propone una riflessione teorico-pratica sull'approccio di riferimento del manuale *in alto!*: la didattica incrementale a spirale. Analizzandone la struttura interna, si mostreranno i principi dell'apprendimento ricorsivo e ciclico, evidenziando come le strutture del passato (dal passato prossimo al racconto complesso di livello B2) vengano riprese e approfondite progressivamente secondo modalità, tecniche e tipi testuali diversi nei vari livelli. Inoltre, saranno presentati gli strumenti didattici di supporto al manuale (griglie, video-grammatica, mappe mentali, attività ludiche online). Nella parte laboratoriale si creeranno e mostreranno attività di ripasso sul passato a partire dai rami di una mappa mentale, sperimentando in prima persona la costruzione di percorsi didattici efficaci e riutilizzabili.