

Paolo Nitti

Classe Alfa-Pre A1

Corso d'italiano per migranti adulti con bassa o scarsa
scolarizzazione

Perfezionamento
dell'alfabetizzazione
per classi disomogenee



AUDIO



RISORSE

ornimi
EDIZIONI

Paolo Nitti

Classe Alfa-Pre A1

Corso d'italiano per migranti adulti con bassa o scarsa
scolarizzazione

Perfezionamento
dell'alfabetizzazione
per classi disomogenee



AUDIO



RISORSE

ornimi
EDITIONS

Paolo Nitti è PhD in Diritto e Scienze Umane all'Università degli Studi dell'Insubria, dove attualmente lavora come professore di Linguistica cognitiva, Glottodidattica e Linguistica educativa e Studi di Genere. I suoi principali ambiti di ricerca riguardano la linguistica educativa, gli usi sessisti della lingua, l'acquisizione e l'insegnamento dell'italiano L1/L2 e della lettoscrittura.

Dal 2025 è Coordinatore didattico dell'Università dell'Insubria per i percorsi di abilitazione degli insegnanti. Membro del Comitato Direttivo della Società di Fraseologia e Paremiologia-PHRASIS, dal 2015 è Responsabile scientifico del Centro Interculturale della Città di Torino. Dal 2019 è direttore delle riviste *Lingua* e *Testi di Oggi-LTO* e *The Journal of Language Teaching and Technology-LTT*. Dal 2024 è Segretario regionale del GISCEL – Sezione Lombardia. Coordina e conduce corsi di formazione e di aggiornamento per docenti di italiano in Italia e all'estero. È autore di varie pubblicazioni nel settore della didattica dell'italiano L2/LS, tra cui nel 2020 *L'alfabetizzazione in italiano L2 per apprendenti adulti non nativi*, (Mimesis).

Redazione:

Gennaro Falcone

Impaginazione e progetto grafico:

ORNIMI Editions

Foto:

Shutterstock, Pixabay

Progetto audio:

Redwood Studio di Registrazione (Torino)

ISBN: 978-618-5554-80-4

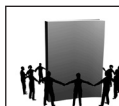
Copyright © 2026 ORNIMI Editions

Lontou 8 10681 Atene

Tel. +30 210 3300073

info@ornimieditions.com

www.ornimieditions.com



**“non fotocopiando
un libro aiutiamo tutti
coloro che lo creano”**

L'Editore è a disposizione degli aventi diritto che non è stato possibile rintracciare e per eventuali omissioni o inesattezze.

Tutti i diritti di traduzione, memorizzazione elettronica, riproduzione e di adattamento parziale o totale, tramite qualsiasi mezzo (digitale o supporti di qualsiasi tipo), di quest'opera, sono riservati in Italia e all'estero.

Classe Alfa-Pre A1



Questo volume nasce come prosecuzione del percorso di alfabetizzazione iniziale ed è rivolto a corsisti adulti stranieri che hanno acquisito le prime competenze di lettura e scrittura in italiano. L'obiettivo consiste nel consolidamento e nel rafforzamento di competenze attraverso un lavoro sistematico sul lessico, sulla comprensione, sulla scrittura e sull'interazione orale.

Il passaggio dall'alfabetizzazione iniziale al consolidamento rappresenta una fase particolarmente delicata. In effetti, molti apprendenti appena alfabetizzati riescono a riconoscere parole e frasi semplici, ma incontrano ancora difficoltà nella lettura autonoma, nella comprensione dei testi e nell'utilizzo della lingua in situazioni comunicative reali. Per questa ragione il percorso mantiene una struttura fortemente guidata, privilegiando attività che consentano di riprendere e riutilizzare frequentemente gli stessi contenuti linguistici.

Infatti, la ridondanza costituisce uno dei principi metodologici fondamentali del volume. Nei percorsi rivolti ad adulti con scarsa o assente scolarizzazione, il consolidamento richiede tempi lunghi e numerose occasioni di esposizione. Più in particolare, nel manuale, una parola non viene presentata una sola volta, ricomparendo all'interno di immagini, attività di osservazione, esercizi di copiatura, dialoghi, attività di completamento, esercizi di comprensione e semplici produzioni linguistiche. Questa ripresa continua permette di rafforzare la memoria lessicale e favorisce il riconoscimento delle forme scritte, contribuendo allo sviluppo dell'autonomia.

L'organizzazione delle unità ruota intorno a nuclei lessicali direttamente collegati all'esperienza quotidiana dei corsisti. *La scuola, la città, il cibo, il lavoro, i vestiti, il tempo, la famiglia e la natura* rappresentano ambiti concreti e facilmente riconoscibili, che consentono di costruire collegamenti immediati fra apprendimento linguistico e vita reale. Il lessico costituisce il punto di partenza dell'intero percorso, giacché le parole vengono osservate, nominate, lette, copiate e successivamente utilizzate in contesti comunicativi significativi. L'obiettivo è favorire la costruzione di un repertorio linguistico immediatamente spendibile nelle situazioni che gli apprendenti affrontano ogni giorno.

In aggiunta a quanto indicato, la competenza comunicativa rappresenta il criterio che orienta la selezione dei contenuti e delle attività, infatti, *chiedere informazioni, orientarsi in città, parlare del proprio lavoro, ordinare al ristorante, chiedere un prezzo, descrivere un ambiente o parlare delle proprie attività quotidiane* costituiscono funzioni della lingua che rispondono a situazioni comunicative, permettendo di utilizzare concretamente il lessico e le strutture linguistiche presentate nelle unità.

In questa prospettiva i dialoghi assumono una funzione centrale e ogni unità propone brevi scambi comunicativi che consentono agli apprendenti di osservare la lingua nel suo uso concreto. Infatti, attraverso i dialoghi il corsista entra in contatto con *formule di cortesia, richieste, domande, risposte e strutture ad alta frequenza*, che caratterizzano la comunicazione quotidiana. Il dialogo offre modelli linguistici facilmente riconoscibili, favorendo il passaggio dalla semplice conoscenza delle parole alla capacità di utilizzarle all'interno di uno scambio comunicativo. Le attività di ascolto, completamento e comprensione guidano progressivamente l'apprendente verso una partecipazione sempre più attiva all'interazione.



Una particolare attenzione è dedicata al passaggio dal carattere maiuscolo al carattere minuscolo. Dopo una prima fase di alfabetizzazione fondata prevalentemente sul corpo tipografico maiuscolo, l'apprendente viene accompagnato verso il riconoscimento e l'utilizzo delle forme minuscole, che caratterizzano la maggior parte dei testi presenti nella vita quotidiana. Il lavoro sul minuscolo avviene in modo graduale e costante, attraverso attività di lettura, riconoscimento, copiatura e completamento. Lo scopo consiste nel favorire una lettura più fluida e autonoma, preparando gli apprendenti all'incontro con testi sempre più vicini agli usi reali della lingua.

All'interno del percorso continua a occupare uno spazio importante l'attività di copiatura. In effetti, per apprendenti adulti con una limitata esperienza scolastica, la copiatura rappresenta un'attività di consolidamento che permette di rafforzare il riconoscimento delle parole, stabilizzare le forme grafiche e sviluppare una maggiore sicurezza nella scrittura. La copiatura viene utilizzata, pertanto, come strumento per sostenere la memorizzazione del lessico e consolidare il rapporto tra forma scritta e significato.

Anche la grammatica trova spazio nel volume, ma sempre in relazione alle esigenze comunicative, poiché le strutture grammaticali vengono introdotte a partire dai contenuti lessicali e dalle situazioni comunicative affrontate nelle unità. Il lavoro sul *nome*, sull'*articolo*, sul *numero*, sulle *forme verbali più frequenti*, sulle *preposizioni* e su altre *strutture fondamentali* accompagna lo sviluppo delle competenze linguistiche senza separarsi dall'uso concreto della lingua. L'obiettivo consiste nella promozione di una progressiva consapevolezza delle regolarità dell'italiano e nella dotazione di fornire strumenti utili per comprendere e produrre messaggi sempre più efficaci.

Particolare importanza assume inoltre la dimensione visiva. Le immagini, le fotografie, gli schemi e i colori costituiscono strumenti di mediazione che facilitano la comprensione e sostengono l'apprendimento. Più nello specifico, l'uso dei colori permette di evidenziare informazioni rilevanti, orientare l'attenzione e rendere più immediata l'individuazione di categorie linguistiche e relazioni tra gli elementi. In effetti, per corsisti con una scolarizzazione limitata, la componente visiva rappresenta una risorsa essenziale per l'accesso ai contenuti e per la costruzione del significato.

L'intero percorso mantiene costantemente al centro la figura dell'apprendente adulto. Gli adulti possiedono esperienze, conoscenze e bisogni comunicativi che influenzano profondamente l'apprendimento linguistico. Per questa ragione le attività proposte fanno riferimento a contesti riconoscibili, situazioni realistiche e compiti che possono essere trasferiti nella vita quotidiana. In conclusione, l'apprendimento della lingua viene concepito come uno strumento per orientarsi nella società, accedere ai servizi, costruire relazioni e partecipare in modo più autonomo alla vita della comunità.

Il volume si propone quindi come uno strumento di consolidamento linguistico fondato sulla gradualità, sulla ripetizione, sulla centralità del lessico e sulla costante integrazione tra lettura, scrittura, ascolto e interazione orale, funzionale ai bisogni della vita quotidiana.



UNITÀ 1 - Le parole della scuola

FUNZIONI	- Descrizione della scuola e dell'aula - Chiedere e dare informazioni - Parlare di sé e del proprio percorso	- Chiedere cose in prestito - Dialogo "A lezione"
STRUTTURE	- Morfologia del nome e dell'articolo	
ATTIVITÀ	- Esercizi di comprensione del testo - Identificazione delle informazioni - Copiatura	- Inserimento di informazioni - Produzione orale

**pag.
7**

UNITÀ 2 - Le parole della città

FUNZIONI	- Chiedere e dare indicazioni in città - Parlare dei mezzi di trasporto - Dialoghi "in città" e "trasporti"	
STRUTTURE	- Morfologia del nome - Il verbo "dovere" - L'imperativo	
ATTIVITÀ	- Esercizi di completamento - Comprensione del testo	- Identificazione delle informazioni - Copiatura

**pag.
17**

UNITÀ 3 - Le parole dei cibi

FUNZIONI	- Ordinare al ristorante - Parlare di sé e del contesto di provenienza - Acquistare prodotti al supermercato - Dialogo "al ristorante", "al supermercato"	
STRUTTURE	- La forma negativa	
ATTIVITÀ	- Esercizi di completamento - Comprensione del testo	- Identificazione delle informazioni - Copiatura

**pag.
27**

UNITÀ 4 - Le parole del lavoro

FUNZIONI	- Parlare del proprio lavoro - Dialogo "al centro per l'impiego"	
STRUTTURE	- Morfologia del nome e dell'articolo - Prima coniugazione del presente indicativo regolare - Le preposizioni	
ATTIVITÀ	- Esercizi di completamento - Comprensione del testo - Identificazione delle informazioni	

**pag.
33**



UNITÀ 5 - Le parole dei vestiti		pag. 41
FUNZIONI	- Chiedere informazioni sui prezzi - Descrivere l'abbigliamento - Dialoghi "al negozio"	
STRUTTURE	- Verbo <i>essere</i> presentativo affermativo e negativo	
ATTIVITÀ	- Esercizi di completamento - Comprensione del testo - Identificazione delle informazioni	

UNITÀ 6 - Le parole del tempo		pag. 47
FUNZIONI	- Chiedere l'ora - Parlare del tempo e delle stagioni - Descrivere le proprie attività durante l'anno	
ATTIVITÀ	- Esercizi di completamento - Comprensione del testo - Identificazione delle informazioni	

UNITÀ 7 - Le parole della famiglia		pag. 53
FUNZIONI	- Descrivere la propria famiglia - Dialogo "Vado al cinema con mio fratello"	
STRUTTURE	- Indicativo presente - Imperativo	
ATTIVITÀ	- Comprensione del testo - Esercizi di completamento - Identificazione delle informazioni	

UNITÀ 8 - Le parole della natura		pag. 63
FUNZIONI	- Descrivere gli ambienti naturali - Dialogo "al parco"	
ATTIVITÀ	- Esercizi di completamento - Comprensione del testo - Identificazione delle informazioni	
	- Attività ludolinguistica - Crucipuzzle	



LE PAROLE DELLA SCUOLA



COSA VEDI?



**CON L'INSEGNANTE, I TUOI COMPAGNI E LE TUE COMPAGNE
DESCRIVI L'IMMAGINE.**



1. COMPLETA. COLLEGA LA PAROLA CON LA FOTO.

A → B

CIAO	1	
UFFICIO	2	
AULA	3	
ITALIANO	4	
LEZIONE	5	
INSEGNANTE	6	



2. DIALOGO. ASCOLTA IL DIALOGO.



MARCO: CIAO, SOFIA! HAI UNA **PENNA**?

SOFIA: CIAO, MARCO! SÌ, CERTO.

MARCO: GRAZIE! MI DAI ANCHE UNA **MATITA**, PER FAVORE?

SOFIA: SÌ, TIENI LA MATITA. HAI IL **LIBRO** DI ITALIANO?

MARCO: NO, È NELLO **ZAINO** A CASA. POSSIAMO LEGGERE INSIEME?

SOFIA: VA BENE, APRIAMO IL LIBRO A **PAGINA** DIECI.

MARCO: GRAZIE SOFIA, SEI MOLTO GENTILE!

3. RISPONDI ALLE DOMANDE.



1. CHI SONO I PERSONAGGI?

☐ GIOVANNI E LAURA.

☐ MARCO E SOFIA.

2. COSA CHIEDE MARCO A SOFIA?

☐ UN GELATO.

☐ UNA PENNA E UNA MATITA.

☐ UNO ZAINO.

3. DOV'È IL LIBRO DI MARCO?

☐ A SCUOLA.

☐ A CASA.



4. CHE PAROLE SENTI?



- QUADERNO ☐
- PENNA ☐
- RIGHELLO ☐
- GOMMA ☐
- MATITA ☐
- LIBRO ☐

5. DOVE VANNO LE PAROLE? METTI IN ORDINE LE PAROLE.

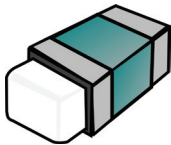
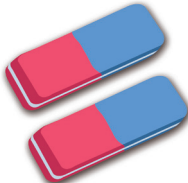
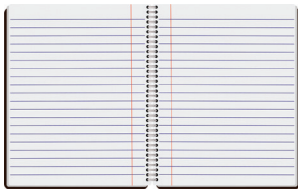


INSEGNANTE – LAVAGNA – CORRIDOIO – SEGRETERIA – BAGNO – STUDENTE –
 SCRIVERE – STUDIARE – PENNA – BIBLIOTECA – DIREZIONE – LEGGERE –
 LIBRO – QUADERNO – AULA – IMPARARE – MATITA – GOMMA – FOGLIO

PERSONE DELLA SCUOLA	OGGETTI DELLA SCUOLA	LUOGHI DELLA SCUOLA	AZIONI DELLA SCUOLA
INSEGNANTE			

6. RICOPIA LE PAROLE E FAI ATTENZIONE AI SINGOLARI E AI PLURALI.



 LA GOMMA LA A	 LE GOMME LE E	 LA PENNA 	 LE PENNE
 LA MATITA 	 LE MATITE 	 IL LIBRO IL O	 I LIBRI I I
 IL PROFESSORE 	 I PROFESSORI 	 IL QUADERNO 	 I QUADERNI
 L' ASTUCCIO L'	 GLI ASTUCCI GLI	 LO ZAINO LO	 GLI ZAINI
 LO STUDENTE 	 GLI STUDENTI 		



7. COMPLETA CON I PLURALI.



SINGOLARE	PLURALE
IL LIBRO	I LIBRI
LA MATITA	LE MATITE
IL QUADERNO	I QUADERNI
LA PENNA	LE
IL FOGLIO	I
LA LAVAGNA	LE
IL BANCO	
LA GOMMA	

8. ASCOLTA I DIALOGHI.



MARTA: BUONGIORNO.

LUCA: CIAO.

MARTA: VIENI AL CORSO DI ITALIANO?

LUCA: SÌ, ANCHE TU?

MARTA: SÌ, IO SONO NEL LIVELLO BASE.

LUCA: ANCHE IO.



MARTA: DOV'È LA NOSTRA AULA?

LUCA: DAVANTI ALL'UFFICIO DELLA SEGRETERIA.

MARTA: GRAZIE.

LUCA: PREGO. A CHE ORA INIZIA LA LEZIONE?

MARTA: ALLE 10.00.

LUCA: BENE! ENTRIAMO.

MARTA: VA BENE, L'INSEGNANTE È IN AULA.



9. SCEGLI LA RISPOSTA CORRETTA.



1. QUAL È IL LIVELLO DI ITALIANO DI MARTA E LUCA?

- ☒ BASE.
☐ A1.
☐ A2.

3. MARTA DICE: GRAZIE. COSA RISPONDE LUCA?

- ☐ CIAO.
☐ DOMANI.
☐ PREGO.

2. DOV'È L'AULA DEL CORSO DI ITALIANO?

- ☐ AL PRIMO PIANO.
☐ AL PIANO TERRA.
☐ DAVANTI ALL'UFFICIO.

4. A CHE ORA INIZIA LA LEZIONE?

- ☐ ALLE 11:00.
☐ ALLE 10:00.
☐ ALLE 13:00.

10. ASCOLTA DI NUOVO E COMPLETA I DIALOGHI.



LEZIONE – CIAO – INSEGNANTE – ITALIANO – UFFICIO – AULA

MARTA: BUONGIORNO.

LUCA: _____.

MARTA: VIENI AL CORSO DI _____?

LUCA: SÌ, ANCHE TU?

MARTA: SÌ, IO SONO NEL LIVELLO BASE.

LUCA: ANCHE IO.

MARTA: DOV'È LA NOSTRA _____?

LUCA: DAVANTI ALL' _____ DELLA SEGRETERIA.

MARTA: GRAZIE.

LUCA: PREGO. A CHE ORA INIZIA LA _____?

MARTA: ALLE 10.00.

LUCA: BENE! ENTRIAMO.

MARTA: VA BENE, L' _____ È IN AULA.



11. LEGGI IL DIALOGO.



MARCO: CIAO! IO SONO MARCO. COME TI CHIAMO?

ROSA: PIACERE! IO MI CHIAMO ROSA.

GIGI: CIAO, IO MI CHIAMO GIGI.

ROSA: VENGO DALLA COSTA D'AVORIO E VOI?

MARCO: IO VENGO DALLA GUINEA.

GIGI: IO DALL'INDIA.

ROSA: SIETE IN ITALIA DA MOLTO TEMPO?

MARCO: NO, DA POCO, CINQUE MESI. SIETE QUI ANCHE VOI PER FARE IL CORSO DI ITALIANO?

ROSA: SÌ, MI PRESTI UNA PENNA, PER FAVORE?

MARCO: SÌ, CERTO. GUARDA, C'È L'INSEGNANTE!

12. ASCOLTA E COMPLETA IL DIALOGO.



MARCO: CIAO! IO SONO MARCO. COME TI CHIAMO?

ROSA: PIACERE! IO _____ ROSA.

GIGI: CIAO, IO _____ GIGI.

ROSA: _____ DALLA COSTA D'AVORIO E VOI?

MARCO: IO _____ DALLA GUINEA.

GIGI: IO DALL'INDIA.

ROSA: SIETE IN ITALIA DA MOLTO TEMPO?

MARCO: NO, DA POCO, CINQUE MESI. SIETE QUI ANCHE VOI PER FARE IL CORSO DI ITALIANO?

ROSA: SÌ, MI PRESTI UNA PENNA, PER FAVORE?

MARCO: SÌ, CERTO. GUARDA, C'È L'INSEGNANTE!

13. RISPONDI ALLA DOMANDA.



DOVE SONO QUESTE PERSONE?

- A CASA. ☐
- IN UN SUPERMERCATO. ☐
- A SCUOLA. ☐

14. COMPLETA LE DOMANDE.



COMPLETA CON LE PAROLE:

GOMMA – TEMPERINO – MATITE COLORATE – PENNA

1. MI PRESTI LA GOMMA, PER FAVORE?
2. MI PRESTI IL _____, PER FAVORE?
3. MI PRESTI LE _____, PER FAVORE?
4. MI PRESTI LA _____, PER FAVORE?

15. CHIEDI A UN COMPAGNO O A UNA COMPAGNA, SE TI PRESTA QUALCOSA.



A: PUOI PRESTARMİ LA COLLA?

PUOI PRESTARMİ...?

B: SÌ, CERTO.

A: PUOI PRESTARMİ UN FOGLIO?

B: NO, NON POSSO, SCUSA.



16. CONTROLLA E RISPONDI.



1. QUANTE SONO LE MATITE?

LE MATITE SONO TRE.

2. QUANTE SONO LE PENNE?

LE SONO TRE.

3. QUANTE SONO LE GOMME?

LE SONO DUE.

4. QUANTI SONO I QUADERNI?

I SONO TRE.

5. QUANTI SONO I QUADERNI BLU?

I BLU SONO DUE.

Classe Alfa-Pre A1

Corso d'italiano per migranti adulti con bassa o scarsa
scolarizzazione



Classe Alfa-Pre A1 è un volume rivolto ad **apprendenti migranti scarsamente o debolmente alfabetizzati** che hanno già acquisito le basi del codice scritto e desiderano sviluppare una maggiore autonomia linguistica.

Il percorso didattico accompagna progressivamente verso il **livello Pre-A1 del QCER**, rafforzando le **abilità di comprensione e produzione orale e scritta** attraverso attività significative e contestualizzate. **L'approccio ibrido**, che integra dimensione globale e attenzione fonetica, favorisce lo sviluppo simultaneo della **competenza comunicativa** e della **consapevolezza metalinguistica**.

Struttura del volume

- **8 unità** che si articolano attorno a temi centrali per la vita quotidiana: la scuola, la città, il cibo, il lavoro, i vestiti, il tempo, la famiglia e la natura;
- ogni unità presenta **situazioni reali** mediate da testi accessibili, **dialoghi e compiti autentici**, con l'obiettivo di consentire agli apprendenti di **utilizzare la lingua** per orientarsi nei **contesti di vita, di studio e di relazione**.

Tra i **materiali gratuiti** è disponibile online la **Guida insegnante** con le istruzioni per lo svolgimento delle attività per facilitare il lavoro di ogni docente.

Il manuale è pensato per trasformare le conoscenze iniziali in **competenze spendibili**, promuovendo partecipazione e **autonomia dei gruppi di apprendenti**.



ornimi
EDITIONS

www.ornimieditions.com



Questo volume, sprovvisto del relativo talloncino, è da considerarsi "copia gratuita", fuori commercio.

Classe Alfa-Pre A1
Corso d'italiano per migranti
adulti con bassa o scarsa
scolarizzazione