



percorso
CILS **B1**
cittadinanza

Nelle pagine del presente file (pdf), studenti/studentesse e insegnanti troveranno le prove d'esame aggiornate, secondo le nuove direttive dell'Università per Stranieri di Siena. Le pagine potranno essere stampate e inserite all'interno del volume acquistato.

pagina

Unità 1 - La famiglia

Prova 3b	26
Prova 8	29

Unità 2 - La città

Prova 3b	36
Prova 8	39

Unità 3 - Il lavoro

Prova 3b	46
Prova 8	49

Unità 4 - La scuola

Prova 3b	56
Prova 8	59

Unità 5 - Il tempo libero

Prova 3b	66
Prova 8	69

Unità 6 - L'ambiente

Prova 3b	76
Prova 8	79

Unità 7 - La sanità

Prova 3b	86
Prova 8	89

**Unità 8 - La lingua italiana**

Prova 3b	96
Prova 8	99

Unità 9 - La comunicazione oggi

Prova 3b	106
Prova 8	109

Unità 10 - L'Italia nel mondo

Prova 3b	116
Prova 8	119

Esame 1

Ascolto prova n.2	125
Comprensione della lettura e riflessione grammaticale – Prova n. 1	127

Esame 2

Ascolto prova n.2	137
Comprensione della lettura e riflessione grammaticale – Prova n. 1	139

Esame 3

Ascolto prova n.2	149
Comprensione della lettura e riflessione grammaticale – Prova n. 1	151

Attenzione!

All'interno del presente pdf vengono riportate anche alcune pagine in cui sono stati corretti dei refusi e delle informazioni.

Prova n.2

La seconda prova consiste in due test: il candidato deve decidere se le 12 informazioni relative ai due ascolti sono VERE o FALSE. Anche in questa prova è molto importante concentrarsi inizialmente solo sull'ascolto: capire bene il significato generale dei testi è fondamentale per riuscire a comprendere se le informazioni presenti sono vere o false, durante il secondo ascolto. Questo approccio è da preferire poiché non sarà possibile ritrovare nelle informazioni scritte le stesse parole ascoltate nell'audio.

Attenzione! Gli Item veri che prima erano solo 6 di 12 possono variare. Ogni item risposto correttamente vale 0,5 punti.

Test di comprensione della lettura e riflessione grammaticale

Questa sezione include due prove da completare in 40 minuti.

In questi 40 minuti è incluso il tempo da destinare alla trascrizione delle risposte nel foglio delle risposte.

Il candidato deve essere in grado di organizzarsi autonomamente nella gestione del tempo in modo da riuscire ad eseguire entrambe le prove.

Il candidato potrà aprire il quaderno alla sezione di comprensione della lettura e riflessione grammaticale solo alla fine della prova di ascolto, quando l'esaminatore avrà dato ufficialmente inizio al test.

Inoltre, non sarà possibile per l'esaminando tornare indietro alla prova di ascolto per rispondere o modificare le sue risposte.

Durante la prova, come del resto per tutte le altre, non è consentito l'utilizzo di dizionari, grammatiche, manuali o appunti.

Prova n.1

La prima prova consiste nella lettura di un testo solitamente informativo-regolativo: il candidato deve indicare se le 6 informazioni presenti nel testo sono vere o false. Dato che una delle difficoltà consiste nel tipo di lingua utilizzata, è consigliabile leggere altri testi appartenenti alla medesima tipologia testuale. Per svolgere al meglio la prova si suggerisce una prima lettura globale del testo per individuare le informazioni principali, senza soffermarsi su eventuali parole di difficile comprensione. Successivamente, si consiglia di procedere a una lettura più analitica, cioè alla ricerca nel testo delle informazioni richieste. Per fare ciò, è utile sottolineare nel testo le informazioni corrispondenti alle opzioni date. Bisogna ricordare che le informazioni date sono in ordine ma sono scritte in modo differente rispetto al testo. Anche in questa prova, ogni item risposto correttamente (V o F) vale 0,5 punti.

Prova n.2

La seconda prova è un'attività di completamento del testo: il candidato deve scegliere le 6 risposte corrette scegliendole tra le 3 opzioni date. Queste possono essere parole di diversa categoria grammaticale (nomi, aggettivi, pronomi, verbi, avverbi, congiunzioni, preposizioni).

Per ogni risposta, le tre opzioni date appartengono alla stessa categoria grammaticale.

Il primo approccio alla prova è una lettura globale del testo. Poi, il candidato deve procedere a una lettura attenta delle singole frasi e scegliere l'opzione corretta tra le tre date.

 **3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.**

	V	F
A Quando i genitori sono coniugati, devono presentare la denuncia insieme.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
B Uno dei nonni può denunciare la nascita del neonato al posto dei genitori.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
C I genitori possono presentare la denuncia presso il comune di nascita del bambino.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
D I genitori devono presentarsi all'ufficio competente con passaporto o carta d'identità in corso di validità.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
E L'ufficio anagrafe, in casi particolari, può rifiutare la denuncia di nascita.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
F I genitori possono presentare la denuncia di nascita presso la questura.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
G Un interprete deve assistere i genitori che non parlano la lingua italiana.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
H La denuncia di nascita è gratuita.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
I Secondo la legge, i genitori devono effettuare la denuncia entro 10 giorni dalla nascita.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
J Il comune può applicare multe in caso di denuncia tardiva.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
K Il bambino, alla nascita, non prende automaticamente il cognome del padre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
L I genitori possono decidere di dare al bambino solo il cognome della madre.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

 **4 Produzione scritta**

Devi registrare la nascita di tuo figlio nel tuo comune di residenza. Scrivi una e-mail all'ufficio anagrafe del comune per chiedere informazioni su cosa è necessario fare. (80-120 parole).



8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A I clienti del supermercato "Futura" possono ordinare la spesa online. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B I clienti possono ordinare la spesa telefonicamente e andare a prenderla al supermercato. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C È possibile acquistare libri e quaderni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D I clienti non pagano la consegna a casa con una spesa superiore ai 50€. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I clienti possono ricevere la spesa a casa durante il fine settimana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F I clienti che suggeriscono questo servizio del supermercato a un parente ricevono uno sconto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G L'asilo comunale di Sora è aperto da due anni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H I bambini hanno spazi interni ed esterni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Le famiglie possono fare domanda via e-mail. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J È necessario presentare il certificato di nascita del bambino. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Le famiglie con minore disponibilità economica hanno più possibilità di ottenere un posto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L È possibile contestare la decisione del comune. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



9 Produzione orale

- Preferisci fare la spesa online o andare al supermercato?
- Quali sono i prodotti che acquisti maggiormente online?
- Quali preferisci comprare al supermercato?
- Con chi vai a fare la spesa? Hai un giorno preferito per fare acquisti?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 1

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A. F	B. F	C. V	D. V	E. F	F. F	G. V	H. V	I. V	J. F	K. V	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 A
- 3 B
- 4 B
- 5 C
- 6 B

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 A
- 3 C
- 4 B
- 5 C
- 6 A

Attività 8

Risposte corrette:

A. V	B. F	C. F	D. V	E. F	F. V	G. F	H. V	I. F	J. F	K. V	L. V
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------



3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A I passeggeri che cambiano treno della metropolitana devono timbrare di nuovo il biglietto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B I passeggeri non devono timbrare il biglietto alla fine del loro viaggio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C I passeggeri possono comprare il biglietto con il loro cellulare. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D È possibile stampare il biglietto elettronico nelle stazioni della metropolitana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I passeggeri che hanno problemi con biglietti o distributori possono chiedere l'aiuto del personale della stazione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F I cartelli presenti nelle stazioni hanno una traduzione in inglese. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G I passeggeri che non hanno pagato il giusto prezzo del biglietto ricevono una multa. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H In caso di controllo i passeggeri devono mostrare un biglietto di viaggio valido. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I I passeggeri devono conservare il biglietto con attenzione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J I passeggeri devono tenere il biglietto solo all'interno dei treni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Agenti di polizia possono chiedere ai passeggeri di mostrargli il biglietto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L I passeggeri possono pagare le multe sul sito internet della compagnia di trasporti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



4 Produzione scritta

Hai ricevuto una multa per divieto di sosta davanti al cinema, ma nell'orario indicato eri a casa. Scrivi una e-mail alla polizia municipale del tuo comune per protestare e ottenere la cancellazione della multa.

(80-120 parole).

 **7** Produzione scritta

Devi rinnovare la tua carta di identità, scrivi una e-mail all'ufficio anagrafe del tuo comune per chiedere informazioni. (80-120 parole).

 **8** Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A <i>Segnala-Mo</i> è un servizio per i cittadini del comune di Modena. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Con il servizio <i>Segnala-Mo</i> i cittadini possono acquistare i biglietti del parcheggio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Grazie a questo servizio i cittadini possono segnalare problemi legati alla circolazione stradale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D I cittadini possono indicare il luogo preciso in cui c'è un problema. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Per segnalazioni riguardo a problemi più seri i cittadini devono andare in comune. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F La app <i>Vivi-Mo</i> non è disponibile per cellulari. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G Il testo parla di un'iniziativa per migliorare un'area della città. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H L'iniziativa non era aperta al pubblico. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I I proprietari dei ristoranti sono felici dell'iniziativa. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Il proprietario del cinema "Splendor" ha sottolineato il problema dei parcheggi per i suoi clienti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Un nuovo sistema idrico permette di conservare gli spazi verdi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L La settimana scorsa il comune ha organizzato una Notte Bianca per i commercianti della zona. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



9 Produzione orale

- Com'è la situazione del traffico nella tua città?
- I trasporti pubblici funzionano bene?
- Cosa ha fatto il tuo comune per ridurre il numero delle automobili?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 2

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A. V	B. F	C. V	D. V	E. V	F. F	G. F	H. V	I. V	J. F	K. F	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 C
- 3 C
- 4 B
- 5 A
- 6 C

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 B
- 3 C
- 4 A
- 5 C
- 6 A

Attività 8

Risposte corrette:

A. V	B. F	C. V	D. V	E. F	F. F	G. V	H. F	I. F	J. F	K. V	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

ART.6 - SVOLGIMENTO DEL COLLOQUIO

Entro il 15 gennaio, l’Azienda Speciale A.S.S.O. si impegna a pubblicare sul suo sito internet l’elenco dei candidati ammessi alla selezione con le informazioni su data, luogo e orario del colloquio.

(adattato da https://www.asso-osimo.it/images/contenuti/BANDI/psicologo_spec_2014/SELEZIONE_PUBBLICA_INSERTIMENTO_LAVORATIVO_-_2014.pdf 25/04/2020)



3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A I candidati in possesso di diploma di scuola superiore possono partecipare alla selezione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Solo i cittadini italiani possono partecipare alla selezione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C I candidati devono presentare un certificato medico. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Il compenso netto è di € 4.200,00. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I candidati possono inviare la candidatura al comune di Osimo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F I candidati possono presentare il modulo di domanda via e-mail. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G I candidati devono allegare alla domanda un documento di residenza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H I candidati devono presentare una prova delle precedenti esperienze lavorative. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Una precedente esperienza nella Pubblica Amministrazione rappresenta un vantaggio per la selezione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Non possono partecipare alla selezione i candidati che presentano la domanda oltre la data prevista. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K I candidati possono controllare online le ammissioni alla selezione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L I candidati ammessi possono scegliere data, orario e luogo del colloquio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



4 Produzione scritta

Sul sito dell’agenzia pubblicitaria di Torino “Ambarabà” hai letto che cercano un Direttore Marketing. Scrivi una lettera di presentazione, parla delle tue precedenti esperienze lavorative e spiega perché sei il candidato ideale per questa posizione. (80-120 parole).

 **7 Produzione scritta**

Un collega ha problemi a lavoro e non riesce a essere produttivo. Scrivigli una e-mail e dagli dei consigli per migliorare la sua situazione lavorativa e personale. (80-120 parole).

 **8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A La trasmissione è rivolta a persone che sono alla ricerca di un nuovo impiego. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Cristina dà consigli su come scrivere un CV perfetto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Per trovare un lavoro è importante far sapere a tante persone che lo stiamo cercando. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Secondo Cristina non bisogna parlare di lavoro con le persone che non si conoscono. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I social network sono uno strumento importante nella ricerca del lavoro. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Secondo Cristina, LinkedIn è l'unico social network su cui concentrare la ricerca di lavoro. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G La trasmissione si rivolge anche a proprietari di ristoranti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H La trasmissione si rivolge anche a proprietari di case private. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Il T.U.S.L. nasce per proteggere lavoratori e luoghi di lavoro. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Il T.U.S.L. ha l'obiettivo di evitare incendi nei luoghi di lavoro. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K I proprietari degli alberghi non hanno l'obbligo di indicare le uscite di emergenza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Il T.U.S.L. non prevede regole per facilitare il lavoro dei vigili del fuoco. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 **3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A Gli studenti, per accedere a una Laurea Magistrale a ciclo unico, devono essere in possesso del diploma di scuola media superiore di secondo grado. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Per accedere alle Lauree Magistrali non è sufficiente il diploma di maturità quinquennale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Per accedere alle Lauree Magistrali è necessario un certificato per attestare le competenze informatiche dello studente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D L'immatricolazione ai corsi di laurea precede la verifica dei requisiti d'accesso. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Lo studente deve terminare gli eventuali Obblighi Formativi Aggiuntivi prima della fine del percorso di laurea. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Per i corsi di laurea a numero programmato i posti disponibili sono limitati. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G Gli studenti possono pagare la tassa di immatricolazione sul sito internet dell'università. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Per completare l'immatricolazione non è necessario un documento d'identità. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I La segreteria dell'università riceve solo su appuntamento. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J I tempi di immatricolazione e verifica dei requisiti sono diversi per i vari corsi di laurea. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K La scadenza delle iscrizioni è uguale per tutti i corsi di laurea. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Le immatricolazioni iniziano dopo il mese di giugno. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 **4 Produzione scritta**

Scrivi una e-mail alla segreteria della tua università: presentati, spiega che hai un diploma ottenuto fuori dall'Italia e chiedi qual è la procedura per iscriversi ai corsi di laurea. (80-120 parole).

 **7 Produzione scritta**

Tuo figlio deve partecipare al viaggio scolastico annuale della sua scuola. Scrivi una e-mail alla scuola per chiedere informazioni sul viaggio e comunicare che tuo figlio è intollerante al glutine. (80-120 parole).

 **8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A Al Centro Studi Roma 2000 è possibile riprendere il percorso di studi solo per istituti tecnici. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B I corsi di recupero degli anni scolastici sono negli orari mattutini. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Gli studenti possono iscriversi online ai corsi di recupero degli anni scolastici. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Per i corsi di recupero degli anni scolastici non è prevista un'iscrizione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Gli studenti con minori disponibilità economiche possono pagare un prezzo più basso. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Gli studenti minorenni possono partecipare ai corsi professionali. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G Il telegiornale informa su un'iniziativa culturale del Liceo classico di Medicina. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Non tutti i professori erano presenti alla conferenza di apertura del laboratorio musicale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Nel laboratorio ci sono 10 pianoforti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Gli studenti non devono pagare per partecipare al laboratorio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Gli studenti possono iscriversi al laboratorio sul sito del liceo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L L'iniziativa del Liceo classico di Medicina ha ricevuto contributi dall'Unione Europea. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



9 Produzione orale

- Nella mensa della scuola di tuo figlio hanno introdotto un menù per vegani?
- Cosa ne pensi? Conosci qualcuno che ha fatto questa scelta?
- Consigliaresti a tuo figlio di iniziare una dieta vegetariana o vegana? Perché?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 4

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A. V	B. V	C. F	D. F	E. F	F. F	G. V	H. F	I. F	J. V	K. F	L. V
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 A
- 2 B
- 3 B
- 4 C
- 5 B
- 6 C

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 C
- 2 B
- 3 B
- 4 C
- 5 A
- 6 B

Attività 8

Risposte corrette:

A. F	B. V	C. V	D. F	E. V	F. F	G. V	H. F	I. F	J. V	K. F	L. V
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

 **3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A I clienti possono andare in palestra il sabato dopo le 18:00. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B È necessario pagare una tassa di iscrizione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C La tessera annuale di iscrizione include ingressi e scheda di allenamento. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D I clienti devono dimostrare di essere in buone condizioni di salute. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Gli iscritti che rompono gli attrezzi sportivi devono pagare per la riparazione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F È possibile lasciare i borsoni all'ingresso della palestra. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G All'interno della palestra c'è un'area riservata ai fumatori. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Gli animali domestici possono entrare in palestra. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I La direzione della palestra consiglia di usare uno specifico tipo di ciabatte. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J La direzione della palestra invita i clienti a lasciare gli spogliatoi in buone condizioni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Gli iscritti possono sospendere l'iscrizione senza dare spiegazioni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L La direzione della palestra consiglia ai suoi iscritti l'utilizzo di specifiche aree per evitare di perdere i loro oggetti personali. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 **4 Produzione scritta**

Hai dimenticato l'orologio in palestra. Scrivi una e-mail alla segreteria, descrivi l'orologio e chiedi di metterlo in un luogo sicuro perché puoi andare a prenderlo la settimana prossima.
 (80-120 parole).



9 Produzione orale

- Ti piace leggere? Preferisci libri cartacei o digitali (e-book)?
- Quali generi di libri preferisci?
- Qual è l'ultimo libro che hai letto?
- Qual è un libro che consiglieresti?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 5

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A. F	B. V	C. F	D. V	E. V	F. F	G. F	H. F	I. V	J. V	K. F	L. V
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 A
- 2 B
- 3 B
- 4 C
- 5 A
- 6 A

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 A
- 2 B
- 3 A
- 4 C
- 5 C
- 6 B

Attività 8

Risposte corrette:

A. F	B. F	C. V	D. F	E. V	F. V	G. V	H. F	I. F	J. V	K. V	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------



3a Leggi il testo. Il Comune di Milano raccoglie un solo tipo di rifiuti due volte alla settimana: quale?

Come funziona

A Milano la raccolta differenziata avviene tramite il servizio “porta a porta”: nei giorni previsti ritiriamo i rifiuti a casa vostra.

Separa correttamente i rifiuti ed inseriscili negli appositi contenitori (sacchi e cassonetti) per recuperarli e riciclarli.

Segui le indicazioni.

Come differenziare i rifiuti

SACCO TRASPARENTE NEUTRO: Indifferenziato.

Tutti i rifiuti non riciclabili. Raccolta settimanale.

SACCO GIALLO: plastica e metallo.

Bottiglie, flaconi e sacchetti di plastica, vaschette per alimenti anche in polistirolo, scatolette e barattoli per alimenti in metallo, lattine per bevande. Raccolta settimanale.

CASSONETTO VERDE: solo vetro.

Bottiglie, barattoli e vasetti di vetro. Raccolta settimanale.

CASSONETTO BIANCO: carta e cartone.

Giornali, riviste, libri, quaderni, scatole di cartoncino, cartoni in pezzi, cartoni per cibo bevande (tetrapak). Raccolta settimanale.

CASSONETTO MARRONE: rifiuti organici.

Scarti di frutta e verdura, scarti domestici di carne e pesce, scarti di cucina, avanzi di cibo, riso, pane, biscotti e pasta. Raccolta bisettimanale.

Orari di esposizione rifiuti

La raccolta rifiuti a Milano è prevista per due giorni alla settimana: lunedì e giovedì.

La raccolta rifiuti avviene ovunque di mattina.

I cittadini devono lasciare i rifiuti fuori dalle loro abitazioni tra le 5:00 e le 5:40 del mattino. I cittadini devono ritirare i cassonetti all'interno della loro casa non oltre le ore 10:00.

Puoi trovare maggiori informazioni sul sito internet del Comune di Milano.

(adattato da <https://www.amsa.it/cittadini/milano/raccolta-differenziata> 09/05/2020)

**3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A Il Comune di Milano ritira i rifiuti a casa dei cittadini. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B I cittadini devono portare alcuni tipi di rifiuti presso le stazioni ecologiche. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C I cittadini devono inserire i rifiuti non riutilizzabili all'interno di un sacco trasparente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Le persone devono utilizzare un unico sacco per le bottiglie di plastica e le confezioni di metallo per il cibo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I cittadini devono mettere le confezioni per gli alimenti insieme ai rifiuti organici. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Il cassonetto verde prevede l'inserimento di un solo tipo di materiale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G I cittadini devono inserire i cartoni per alimenti in un cassonetto diverso rispetto a quello della carta. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Il Comune di Milano ritira i rifiuti organici più di due volte a settimana nelle case con più di cinque abitanti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Il Comune di Milano ritira i rifiuti in orari diversi in base alla zona della città. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J I cittadini di Milano devono mettere i rifiuti fuori dalle loro case a un orario specifico. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Il Comune di Milano non richiede ai cittadini di ritirare i cassonetti nelle loro abitazioni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L I cittadini possono trovare maggiori informazioni sulla raccolta differenziata sul web. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

**4 Produzione scritta**

Il servizio di raccolta differenziata del tuo comune non funziona come previsto. Scrivi una e-mail al comune in cui spieghi la situazione e chiedi di risolvere il problema il prima possibile.

(80-120 parole).

**7 Produzione scritta**

Hai comprato una bicicletta su internet, ma è arrivata danneggiata. Scrivi una e-mail al servizio clienti, spiega il problema e chiedi come è possibile risolverlo. (80-120 parole).

**8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A L'agriturismo "La Maremma" si trova nel Lazio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Gli ospiti dell'agriturismo sono in una posizione vantaggiosa per raggiungere laghi e mare. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C La piscina dell'agriturismo non è adatta ai bambini. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D L'agriturismo offre stanze speciali per coniugi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I clienti possono assaggiare prodotti a chilometro zero. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F L'agriturismo è aperto tutti i giorni dell'anno. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G La pista ciclabile unisce le città di Livorno e Grosseto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H L'iniziativa nasce per riqualificare le zone degradate della regione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I I promotori dell'iniziativa sono convinti di allungare la stagione turistica. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J I promotori vogliono attrarre gli appassionati di enogastronomia. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Fondi europei hanno reso possibile la creazione del percorso ciclabile. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L L'iniziativa ha avuto un buon effetto sul turismo locale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 **3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A L'ospedale decide in quale area inserire il paziente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B L'ospedale non accetta pazienti che non hanno sintomi gravi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C I pazienti che presentano prima la richiesta di ammissione hanno la precedenza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D L'ospedale prende in considerazione prima chi abita a Strambino. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Il paziente deve dimostrare di non avere allergie ai farmaci. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Il paziente può consegnare all'ospedale un passaporto al momento dell'ingresso. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G Il paziente deve dare all'ospedale i contatti dei suoi familiari. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Al momento dell'ingresso in ospedale il paziente consegna tutti i suoi beni a un infermiere. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I L'ospedale non risponde in caso di smarrimento di oggetti dell'ospite. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Il paziente ha la possibilità di non accettare alcune condizioni del regolamento dell'ospedale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Il paziente può richiedere il trasferimento in un'altra struttura in qualsiasi momento. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Il direttore deve accettare il trasferimento in altra struttura del paziente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 **4 Produzione scritta**

Scrivi una e-mail al tuo medico curante per chiedergli la prescrizione di alcuni farmaci che prendi regolarmente. Spiegagli che la tua condizione è peggiorata negli ultimi tempi e chiedigli cosa devi fare. (80-120 parole).

 **7 Produzione scritta**

Ti sei appena trasferito in una città italiana. Scrivi una e-mail al Comune per chiedere informazioni su come ottenere la tessera sanitaria. (80-120 parole).

 **8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A Il messaggio parla di un centro estetico per sole donne. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B I clienti del centro "Fiore di Loto" possono usufruire di percorsi benessere. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Il bar del centro è aperto tutti i giorni dalle 8:00 alle 22:00. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Il centro offre uno sconto del 50% ai primi clienti che prenotano i servizi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I clienti del centro possono usufruire di prezzi speciali grazie agli abbonamenti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F I clienti di età superiore ai 65 anni possono avere degli sconti sui servizi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G La donna presenta i vantaggi dei vaccini antinfluenzali. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Secondo la professoressa, rispetto al passato non ci sono state grandi evoluzioni nei vaccini antinfluenzali. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Secondo la professoressa, i vaccini non danno gli effetti desiderati a tutti i pazienti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Un tipo di vaccino antinfluenzale può essere più o meno adeguato a un paziente in base alle sue caratteristiche. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Secondo la professoressa, i vaccini antinfluenzali non possono essere dannosi per i pazienti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Il vaccino è efficace contro il virus influenzale perché contiene il virus stesso. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



9 Produzione orale

- Cosa pensi dei rimedi naturali come alternativa ai farmaci tradizionali?
- Hai mai provato qualche prodotto naturale?
- È stato efficace?
- Lo consiglieresti ai tuoi amici?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 7

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A.V	B.F	C.V	D.V	E.F	F.V	G.V	H.F	I.V	J.F	K.F	L.F
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 C
- 2 C
- 3 B
- 4 B
- 5 A
- 6 B

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 C
- 2 B
- 3 A
- 4 B
- 5 A
- 6 B

Attività 8

Risposte corrette:

A.F	B.V	C.F	D.F	E.V	F.V	G.V	H.F	I.F	J.V	K.V	L.F
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

 **7 Produzione scritta**

Scrivi una e-mail a un tuo amico e convincilo a partire con te per due settimane di viaggio studio in Italia.
(80-120 parole).


8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A Alla conferenza hanno partecipato docenti di lingua italiana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Alla conferenza hanno partecipato i presidi delle scuole della provincia di Pavia. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Alcune università italiane hanno contribuito all'organizzazione della conferenza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D I professori hanno parlato delle differenze tra la lingua italiana di ieri e di oggi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Il professor Tavullo ha fatto una ricerca sull'italiano in alcuni Paesi europei. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Il sindaco di Pavia ha detto che l'argomento della conferenza del prossimo anno è lo studio delle lingue straniere nelle scuole della provincia di Pavia. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G Nella rubrica "La lingua duole" di oggi, hanno parlato del rapporto degli italiani con la lingua italiana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Nella rubrica hanno detto che molti italiani sbagliano a scrivere la parola "purtroppo". | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Nella rubrica non hanno parlato di errori relativi ai pronomi indiretti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J L'uso del congiuntivo è difficile anche per gli italiani. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Il professor Calenda ha detto che l'italiano di oggi è uguale all'italiano di ieri. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Il professor Calenda ha detto che uomini e donne usano l'italiano in modo diverso. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



9 Produzione orale

- Pensa alla tua lingua: quali sono gli errori più comuni?
- Ci sono errori che ti danno molto fastidio? Ci sono errori che riesci a sopportare? Perché?
- Secondo te, la tua lingua è cambiata nel tempo?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 8

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A. F	B. V	C. F	D. V	E. F	F. F	G. V	H. F	I. V	J. F	K. V	L. V
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 A
- 3 A
- 4 B
- 5 B
- 6 C

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 C
- 2 A
- 3 C
- 4 B
- 5 A
- 6 B

Attività 8

Risposte corrette:

A. V	B. F	C. V	D. F	E. V	F. F	G. V	H. V	I. F	J. V	K. F	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

**3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A In Italia c'è un regolamento specifico per le competizioni in rete. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Facebook può penalizzare gli utenti che non rispettano le regole. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Gli utenti che utilizzano Facebook per organizzare concorsi devono seguire le linee guida del social network. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Facebook non ha la possibilità di disattivare una pagina che non rispetta le regole delle competizioni in rete. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Le promozioni su Facebook non prevedono restrizioni geografiche. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F L'età dei destinatari di una promozione è uno dei parametri da considerare per il rispetto delle regole. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G Facebook è responsabile di promozioni e concorsi dei singoli utenti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Gli utenti devono affermare che Facebook non supporta la promozione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Gli utenti possono utilizzare i gruppi per le loro promozioni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Gli utenti possono controllare le promozioni attraverso il diario personale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Facebook offre aiuto agli utenti per il controllo delle promozioni. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Gli utenti non possono creare una promozione valida in due nazioni diverse. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

**4 Produzione scritta**

Facebook ha bloccato il tuo profilo per sbaglio. Scrivi una e-mail al servizio clienti, spiega cosa è successo e chiedi come puoi riattivare il tuo profilo. (80-120 parole).

**7 Produzione scritta**

Tuo figlio ha molti problemi con la didattica a distanza. Scrivi una e-mail al dirigente scolastico della scuola di tuo figlio per descrivere le sue difficoltà e suggerisci alcune modifiche per migliorare la didattica a distanza. (80-120 parole).

**8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.**

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A Gli utenti italiani possono imparare l'arabo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Chi conosce l'inglese ha la possibilità di studiare più lingue straniere. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C La registrazione all'app non prevede un pagamento iniziale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D La versione gratuita di Duolingo non ha inserimenti pubblicitari. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Gli utenti possono confrontare i loro risultati con altri utenti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F L'abbonamento annuale è più vantaggioso di quello mensile. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G Il film "Loro" è composto da due capitoli. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Secondo il giornalista il film non è una biografia di Berlusconi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Toni Servillo, con il film "Loro", ha recitato per la prima volta con il regista Sorrentino. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Il regista si è concentrato sugli aspetti meno conosciuti della vita di Berlusconi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Nel film la politica italiana degli anni Novanta ha un ruolo centrale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Il titolo del film si riferisce ai parenti di Berlusconi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



9 Produzione orale

- Conosci alcune serie tv italiane?
- Ci sono serie tv o film italiani famosi nel tuo Paese?
- Quali sono, secondo te, le maggiori differenze tra il cinema italiano e quello del tuo Paese?
Quale preferisci? Perché?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 9

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A. V	B. V	C. V	D. F	E. F	F. V	G. F	H. V	I. V	J. F	K. F	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 A
- 3 C
- 4 A
- 5 B
- 6 A

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 A
- 2 A
- 3 B
- 4 C
- 5 A
- 6 B

Attività 8

Risposte corrette:

A. F	B. V	C. V	D. F	E. V	F. F	G. V	H. V	I. F	J. V	K. F	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------



3b Leggi di nuovo il testo e indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A Un cittadino straniero sposato con un cittadino italiano può presentare la domanda per richiedere la cittadinanza italiana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Un cittadino di un Paese non europeo non può fare domanda per la cittadinanza italiana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Lo straniero che richiede la cittadinanza italiana deve andare al Ministero dell'Interno. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Le modalità per presentare la domanda di cittadinanza italiana sono cambiate nel 2015. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Lo straniero deve includere nella domanda di cittadinanza una marca da bollo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Inizialmente lo straniero deve allegare i documenti in formato elettronico. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G Lo straniero può controllare lo stato della sua pratica sul sito internet della prefettura. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Lo straniero non può visualizzare lo stato della pratica in caso di irregolarità della domanda. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Non è mai necessario presentare i documenti originali in prefettura. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Lo straniero deve allegare il contratto di lavoro. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Per accedere al portale online della prefettura lo straniero deve creare un profilo personale sul sito Internet. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Lo straniero può scaricare dal sito della prefettura il documento che attesta la cittadinanza italiana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



4 Produzione scritta

Vivi all'estero e hai presentato la domanda per la cittadinanza italiana in un comune italiano. Scrivi una e-mail alla prefettura, spiega che ancora non hai uno dei documenti richiesti, indica quale e chiedi come fare per risolvere il problema. (80-120 parole).

 7 Produzione scritta

Sei un cittadino australiano di origine italiana e vuoi iscriverti all'Associazione Italiani in Australia. Il sito internet dell'associazione non funziona. Scrivi una e-mail al responsabile per segnalare il problema e chiedere come fare per completare l'iscrizione. (80-120 parole).

 8 Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A Nella città di Londra è possibile guardare numerosi film italiani in lingua italiana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B L'Istituto di Cultura Italiana offre prezzi speciali per gli studenti di italiano che desiderano guardare film italiani. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Di solito il CinemaltaliaUK propone due film italiani al mese. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Il CinemaltaliaUK propone film italiani usciti in Italia almeno tre anni prima. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Il Festival Cinema Made In Italy di Londra si ripete ogni anno. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Al British Film Institute si possono acquistare esclusivamente i DVD dei film di Vittorio De Sica. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G Laura Pausini ha pensato a un'iniziativa speciale per i suoi 25 anni dal primo disco in lingua spagnola. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Fuori dalla Spagna questo nuovo lavoro di Laura Pausini è disponibile solo online. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Il primo album in spagnolo di Laura Pausini si chiamava "La solitudine". | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Nel cofanetto sono presenti tre vinili e un CD. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Laura Pausini ha dedicato del tempo ai suoi fan sui social network. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Laura Pausini ha annunciato l'uscita di un nuovo album. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |



9 Produzione orale

- Quali sono gli aspetti della cultura italiana che ti piacciono di più? Perché?
- Quali ti piacciono di meno? Perché?
- Quali aspetti culturali italiani senti più vicini a quelli del tuo Paese?
- Quali sono, invece, quelli che senti più distanti dalla tua cultura?

Consiglio:

Parla di questo argomento per 2-3 minuti, registra la tua produzione orale e riascoltala. Rifletti su cosa puoi migliorare.

Appendice Unità 10

Soluzioni

Attività 3b

Risposte corrette:

A. V	B. F	C. F	D. V	E. V	F. V	G. V	H. F	I. F	J. F	K. V	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Attività 5

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 C
- 3 B
- 4 A
- 5 B
- 6 B

Attività 6

Risposte corrette:

- 1 B
- 2 B
- 3 C
- 4 A
- 5 B
- 6 C

Attività 8

Risposte corrette:

A. V	B. F	C. V	D. F	E. V	F. F	G. V	H. V	I. F	J. F	K. V	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------



Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A Il centro "Gli Oleandri" si trova sulla costa adriatica. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Al centro è possibile prenotare esclusivamente camere in albergo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Al centro c'è più di una piscina. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Gli appassionati di centri benessere possono trovare servizi vicini ai loro interessi. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Le piscine non hanno attrezzature per bambini. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Il ristorante del centro non prevede menù speciali per intolleranti al glutine. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G La Biennale di Venezia è arrivata alla 48 ^a edizione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Gli interessati hanno potuto seguire l'evento solo in teatro. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Le categorie in concorso erano dieci. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Tra i giovani artisti si è distinto un italiano. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Il Ministro dei Beni Culturali era presente a Venezia. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Il ministro non ha voluto rispondere alle domande sui tagli alla cultura. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 Leggi il testo e indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A Prima di aprire un conto corrente è importante capire bene le condizioni del contratto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Prima di aprire un conto corrente è indispensabile presentare il certificato di residenza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C I cittadini non italiani non possono aprire un conto corrente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Le persone che non hanno un contratto di lavoro non possono aprire un conto corrente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I tempi per l'apertura di un conto online possono essere diversi rispetto a un conto tradizionale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Per aprire un conto è necessario presentare in banca un documento di identità. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G Uno dei documenti indispensabili per attivare un conto corrente è la dichiarazione dei redditi dell'ultimo anno. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H I minorenni possono aprire un conto corrente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Le spese per il conto corrente possono variare in base all'età della persona che lo apre. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J I diversi servizi offerti dalla banca possono influenzare il prezzo del conto corrente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K I clienti con meno di 25 anni possono avere prezzi speciali per attivare un conto corrente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Le banche non offrono prezzi diversi agli over 65 che non versano la pensione sul conto corrente. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Appendice Esame 1**Soluzioni****Ascolto - Prova n.1**

1 C

2 B

3 B

4 A

5 B

6 B

Ascolto - Prova n.2

A.V	B.F	C.V	D.V	E.F	F.F	G.V	H.F	I.V	J.V	K.F	L.F
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Comprensione della lettura e riflessione grammaticale - Prova n.1

A.V	B.F	C.F	D.F	E.V	F.V	G.F	H.F	I.V	J.V	K.V	L.F
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Comprensione della lettura e riflessione grammaticale - Prova n.2

1 A

2 A

3 B

4 B

5 C

6 A



Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A In città sono presenti dieci stazioni per ritirare e consegnare i monopattini. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B Per usufruire del servizio di <i>scooter sharing</i> , i clienti devono registrarsi sul sito dell'azienda. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C Al momento del ritiro del monopattino, il cliente utilizza un numero segreto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D I clienti possono versare un massimo di 100€ sul loro conto personale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Il noleggio dei monopattini di 30 minuti costa 5€. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F I clienti devono ritirare e consegnare il monopattino nella stessa stazione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G L'evento <i>Slow Food</i> Piemonte è arrivato alla decima edizione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Uno degli obiettivi di <i>Slow Food</i> Piemonte è quello di valorizzare i prodotti del territorio. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Il tartufo di Alba ha avuto un ruolo speciale all'interno della manifestazione. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Gli organizzatori hanno dato poco spazio ai vini locali. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K I visitatori interessati hanno potuto acquistare i loro prodotti preferiti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L La manifestazione si è conclusa con un discorso del Presidente della Provincia di Torino. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 Leggi il testo e indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|--|-----------------------|-----------------------|
| A L'iscrizione ai corsi di specializzazione non è completa se la scheda di iscrizione presenta errori. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B La scuola accetta tutte le iscrizioni che riceve dai candidati. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C La scheda di iscrizione è disponibile solo in versione cartacea. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Per iscriversi ai corsi di alta formazione è necessario pagare almeno il 30% della quota. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I cittadini stranieri devono dimostrare di essere in regola con i documenti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F La scuola non richiede informazioni riguardo l'esperienza professionale e accademica dei candidati. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G È possibile iscriversi alla scuola dal sito internet. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Al momento dell'iscrizione online a un corso i candidati possono scegliere di iscriversi senza creare un account. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I I candidati possono scegliere di pagare l'importo online. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J La scuola accetta assegni intestati a CAST Alimenti. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Gli operatori lavorano tutto il giorno. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Gli operatori lavorano anche nel fine settimana. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Appendice Esame 2**Soluzioni****Ascolto - Prova n.1**

1 B

2 C

3 A

4 B

5 B

6 A

Ascolto - Prova n.2

A. F	B. V	C. V	D. F	E. V	F. F	G. F	H. V	I. V	J. F	K. V	L. F
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Comprensione della lettura e riflessione grammaticale - Prova n.1

A. V	B. F	C. F	D. V	E. V	F. F	G. V	H. F	I. V	J. F	K. F	L. V
------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

Comprensione della lettura e riflessione grammaticale - Prova n.2

1 B

2 A

3 C

4 B

5 A

6 B



Ascolta i testi. Poi leggi le informazioni. Indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A "Villa Serena" si trova nel centro della città di Viterbo. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B "Villa Serena" nasce grazie alla collaborazione di studiosi dell'Università di Roma. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C La struttura non è indicata a persone con problemi di cuore. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Prima di iniziare un percorso di dimagrimento i pazienti devono fare una visita specifica. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E I pazienti di "Villa Serena" devono scegliere se usufruire del pranzo o della cena. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F I pazienti non possono portare con loro animali domestici. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| | | |
| G Il testo parla di un'iniziativa culturale in provincia di Cosenza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Arminio ha visitato la città di Civita per la seconda volta. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Il titolo del libro di Franco Arminio è "Una piccola farmacia poetica". | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J L'incontro è avvenuto in un piccolo ristorante del posto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K L'imprenditoria locale ha finanziato l'iniziativa. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L La serata si è conclusa con il discorso del Presidente della Provincia di Cosenza. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

 Leggi il testo e indica se le informazioni sono vere o false.

- | | V | F |
|---|-----------------------|-----------------------|
| A Il cliente è obbligato a mostrare il biglietto appena sale sul traghetto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| B I passeggeri minorenni non devono esibire il documento d'identità. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| C I passeggeri diretti in Sardegna devono effettuare una procedura diversa. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| D Il cliente può scegliere tra biglietto elettronico o tradizionale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| E Il cliente può scaricare il biglietto online dal suo account personale sul sito della compagnia. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| F Il cliente può usare il suo dispositivo elettronico per mostrare il biglietto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| G Il cliente che desidera cambiare il biglietto il giorno prima della partenza ha sempre il 10% di penale. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| H Il cliente che desidera variare la sua prenotazione il giorno della partenza deve pagare una penale pari a un quarto del prezzo del biglietto. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| I Il cliente che vuole rinunciare al viaggio può contattare la compagnia via e-mail. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| J Il cliente che desidera cambiare il nome sul biglietto ha una penale del 15%. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| K Il cliente che desidera rinunciare al viaggio il giorno prima della partenza ha una penale del 25%. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |
| L Il cliente che ha acquistato un biglietto con tariffa speciale e desidera cancellare il viaggio ha una penale del 10%. | <input type="radio"/> | <input type="radio"/> |

Appendice Esame 3**Soluzioni****Ascolto - Prova n.1**

1 B

2 A

3 B

4 A

5 C

6 A

Ascolto - Prova n.2

A.V	B.V	C.F	D.V	E.F	F.F	G.V	H.F	I.F	J.V	K.V	L.F
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Comprensione della lettura e riflessione grammaticale - Prova n.1

A.V	B.F	C.V	D.V	E.F	F.V	G.F	H.V	I.V	J.F	K.F	L.F
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

Comprensione della lettura e riflessione grammaticale - Prova n.2

1 A

2 A

3 C

4 B

5 A

6 B