

Italia Sempre

A2-B1

Galleria fotografica e attività di produzione orale

**Materiale supplementare
di Simona Consolazione**



ITALIA SEMPRE!

Corso di lingua e civiltà italiana per stranieri (Livelli A2-B1)

Che cos'è Italia Sempre?

Italia Sempre è un corso di lingua e civiltà italiana rivolto ad apprendenti giovani e adulti di livello A2-B1 di varia provenienza linguistica, curato e sviluppato da Maurizio Trifone e Andreina Sgaglione.

Il volume prevede un percorso di circa 90 ore di lavoro e si suddivide in 10 sezioni, ciascuna delle quali ha un tema dominante legato alla cultura e alla società italiana: *L'Italia a tavola, Moda e mode in Italia, I tesori nascosti, Un giorno a Napoli tra miti e leggende, Nessun dorma...* (sulla musica e su alcune tradizioni musicali), *Un libro per amico*, ecc.

Tali temi vengono sviluppati attraverso una serie di testi (scritti e orali), a cui sono collegate numerose attività, che si articolano in diverse tipologie:

- attività di comprensione scritta
- attività di comprensione orale
- attività di produzione scritta
- attività di produzione orale
- attività di lessico.

Galleria fotografica e attività di produzione orale. Che cos'è?

La Galleria fotografica e le attività di produzione orale, curate e sviluppate da Simona Consolazione, seguono la suddivisione tematica presentata dal volume di base: *Italia Sempre*, in linea con le indicazioni del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue (Livelli A2-B1). Pensate per offrire materiale supplementare, utile per agevolare in classe discussioni e conversazioni che stimolino la comunicazione tra studente e insegnante, in un corso individuale, o tra studenti e insegnante, in un corso di lingua e cultura italiana standard. Ogni sezione presenta sei immagini che ritraggono situazioni e contesti correlati agli argomenti trattati nel volume di base, stimolando la produzione orale attraverso domande che invitano gli studenti a fornire prima una descrizione generale e successivamente una più dettagliata, per passare in alcuni casi anche ad un confronto interculturale, descrivendo le proprie abitudini e i costumi del proprio Paese. Le immagini, i testi e le attività potranno essere usati sia da chi ha già adottato il volume di base, per fornire ulteriori spunti di discussione, sia da chi è in cerca di materiale pronto da stampare e usare con gli studenti per le proprie lezioni in classe, oppure online. Le attività rappresentano anche un utile supporto per chi sta studiando e si sta preparando per sostenere la prova orale, presente nelle varie certificazioni ufficiali: *Celi, Cils, Plida* ecc.

Quando e come usare il materiale supplementare?

Per coloro che hanno già adottato il volume è preferibile somministrare il materiale supplementare, della Galleria fotografica, solo dopo aver presentato i testi e le attività offerti dal libro di base. In questo modo si darà tempo ai discenti di studiare, capire, comprendere, assimilare e sistematizzare il lessico, gli aspetti culturali e le strutture morfosintattiche per creare un adeguato bagaglio linguistico-comunicativo in vista di una discussione più accurata, attraverso le attività della Galleria fotografica. La somministrazione del materiale potrà essere fatta rispettando le seguenti fasi:

In gruppo

- Presentare una foto distribuendola ad ogni singolo studente o mostrandola in plenaria in formato digitale. Svolgere un'attività di brainstorming, chiedendo agli studenti di osservarla in silenzio e successivamente di condividere con il gruppo classe tutte le parole che vengono in mente, magari spiegando anche il perché per le parole più strane ed astratte.
- Consegnare le domande ad ogni singolo studente o mostrarle in plenaria, dando il tempo necessario per pensare a delle possibili risposte. Ogni studente potrà anche annotare in forma scritta le sue risposte.

- Formare coppie o piccoli gruppi di massimo 3-4 persone e chiedere di condividere le idee e le osservazioni venute fuori nel rispondere alle domande.
- Cambiare i gruppi, mescolando gli studenti, oppure avviare uno scambio in plenaria in cui si condividono con la classe tutte le idee venute fuori nella discussione, all'interno dei piccoli gruppi.
- Dopo la discussione in classe, come compito si potrebbe chiedere ad ogni studente di cercare online immagini simili a quella vista e descritta.

In una lezione individuale, il procedimento potrebbe essere lo stesso, ma il confronto e la discussione andranno fatte con l'aiuto e il supporto dell'insegnante che in questo caso dovrà sottoporre lo studente a quanti più stimoli possibili, con nuove domande e ulteriori considerazioni. L'importante è dare il tempo necessario allo studente di pensare e riflettere sulle risposte, per elaborare meglio il pensiero e fare in modo che si senta a suo agio nel corso dello scambio, evitando pressioni e preoccupazioni che ostacolino la discussione.

Alternativa

In alternativa alla presentazione di una singola immagine, si potrebbe lavorare su più immagini. Scegliere tante immagini per quanti sono i gruppi creati, rispettando le seguenti fasi:

- Creare dei gruppi di 3-4 studenti.
- Consegnare ad ogni gruppo un'immagine da osservare. A questo punto ogni gruppo farà il suo brainstorming in modo autonomo.
- Consegnare ad ogni gruppo le domande corrispondenti alla foto assegnata precedentemente. Gli studenti proveranno prima individualmente e poi in gruppo a rispondere alle domande, condividendo idee e osservazioni.
- Segue una presentazione in plenaria, dove ogni gruppo mostrerà la sua immagine e presenterà alla classe tutte le idee ed osservazioni venute fuori. In questa fase, gli studenti degli altri gruppi potranno aggiungere anche le loro eventuali osservazioni e descrizioni. L'attività terminerà quando tutti i gruppi avranno mostrato le foto assegnate e condiviso le considerazioni fatte.

BUONA LEZIONE!

INDICE

1	L'Italia a tavola	pag. 4
2	Moda e mode in Italia	pag. 6
3	I tesori nascosti	pag. 8
4	Nessun dorma...	pag. 10
5	La "dolce" Italia	pag. 12
6	Un giorno a Napoli tra miti e leggende	pag. 14
7	Un libro per amico	pag. 16
8	Nel cuore della Toscana	pag. 18
9	Nel Medioevo... tra torri e campanili	pag. 20
10	Alla ricerca delle storie più belle	pag. 22

Unità 1 – L'Italia a tavola

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Cosa vedi in primo piano?
2. E sullo sfondo della foto?
3. Descrivi dettagliatamente la situazione.
4. Conosci il nome dei cibi e delle bevande?
5. Hai mai assaggiato queste specialità?
6. Esiste la moda dell'aperitivo nel tuo Paese?



B

1. Cosa vedi in questa immagine?
2. Prova a descrivere la fotografia. Quali sono le sensazioni visive e sonore di questa situazione?
3. Ti piace mangiare in riva al mare? Perché?
4. Cosa ordineresti in questo ristorante?
5. Nel tuo Paese è possibile trovare una situazione simile? Dove? Racconta!



C

1. Cosa vedi? Descrivi bene il contesto, soffermati sui colori e sui numerosi dettagli della foto.
2. Ti piace andare al mercato? Perché?
3. Normalmente dove ti piace fare i tuoi acquisti alimentari? Perché?
4. Nella città dove vivi esistono dei mercati all'aperto? Racconta!



D

1. Descrivi bene tutti i dettagli che riesci a vedere e prova ad immaginare a che ora è stata scattata la foto e in che stagione.
2. Quali sono gli elementi essenziali che noti sulla piazza?
3. Nel tuo Paese esistono piazze o luoghi all'aperto dove poter mangiare o prendere un aperitivo?



E

1. Cosa fanno i ragazzi sullo sfondo?
2. Prova ad immaginare in che situazione è stata scattata la foto.
3. Ti sei mai trovato in una situazione simile?
4. Nel tuo paese è popolare fare l'aperitivo in spiaggia?
5. Prova ad immaginare come organizzare un evento simile. Cosa prepareresti da mangiare? E da bere?



F

1. Secondo te, che tipo di città stanno visitando queste persone?
2. Quali particolari ti incuriosiscono?
3. Secondo te, in che stagione è stata fatta questa foto? Perché?
4. Prova ad immaginare il piatto più richiesto da questi clienti.
5. Cosa ti piacerebbe mangiare in una situazione del genere?



Unità 2 – Moda e mode in Italia

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Cosa vedi in primo piano? E sullo sfondo?
2. Ti piacciono questi eventi? Perché?
3. È facile assistere ad uno spettacolo simile nel tuo Paese?
4. Hai mai partecipato ad un evento fashion? Racconta!



B

1. Cosa vedi in questa immagine?
2. Prova a descrivere la fotografia. Quali sono le sensazioni visive e quali sono gli odori di questa situazione?
3. Ti piacciono i centri commerciali? Perché?
4. Nel tuo Paese strutture del genere sono popolari?
5. Dove si trovano?



C

1. Cosa vedi in questa fotografia?
2. Descrivi bene il contesto di questa situazione.
3. Ti piace fare foto?
4. Che mezzo usi di solito per catturare le immagini?
5. Hai mai fatto da modello/a per un servizio fotografico? Ti piacerebbe farlo? Perché?



D

1. Dove è stata scattata la foto?
2. Sapresti definire se si tratta di una foto vecchia o recente?
3. Descrivi bene tutti i dettagli che riesci a vedere e prova ad immaginare cosa si dicono i due protagonisti.
4. Proprio negli ultimi tempi la barba è tornata di moda, ti piace?
5. E tu frequenti un posto come questo?



E

1. Cosa ti colpisce in particolare?
2. Hai mai visitato un museo durante delle iniziative simili?
3. Pensi che sia giusto sfruttare gli spazi di un museo per eventi apparentemente più superficiali?
4. Prova a immaginare dove potresti organizzare una sfilata di moda nella tua città.

F

1. Guarda questa fotografia e descrivila.
2. Secondo te dove si trovano queste due ragazze?
3. Di cosa stanno parlando?
4. In che stagione è stata fatta questa foto?
5. Ti sei mai trovato/a in una situazione simile?
6. Ti piace fare shopping? Dove? Perché?



Unità 3 – I tesori nascosti

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Secondo te, di cosa si tratta? Prova a fare delle ipotesi.
2. Cosa vedi in primo piano? E sullo sfondo?
3. Esiste qualcosa di simile nel tuo Paese?



B

1. Cosa vedi in questa immagine? Prova a descrivere la fotografia facendo attenzione all'atmosfera e al contesto.
2. È una foto vecchia o contemporanea?
3. Secondo te, in che stagione è stata scattata?
4. Sai come si chiama questo mezzo di trasporto, ormai solo turistico?
5. Nel tuo Paese, ci sono dei mezzi di trasporto antichi ancora attivi?



C

1. Guarda bene questa fotografia. Cosa vedi?
2. Che strano animale ti sembra di riconoscere?
3. Descrivi bene le forme e i colori dell'immagine.
4. Che tecnica ha usato l'artista per decorare la sua scultura?
5. Prova a immaginare altri animali fantastici e descrivili.



D

1. Cosa vedi?
2. Sapresti definire lo stile della costruzione sullo sfondo?
3. Secondo te, chi sono e cosa fanno le persone sulle barche?
4. Immergiti nell'atmosfera di questa foto: che sensazioni ti suscita?
5. Nella tua città esiste un posto come questo?



E

1. Cosa vedi di particolare?
2. Come si chiama il materiale usato per la decorazione?
3. Che figure riesci a distinguere nei disegni?
4. Si fa presto a dire blu. Quali sfumature di blu sapresti nominare in italiano? Aiutati con le parole di seguito: *ceruleo, cobalto, notte, azzurro*.
5. Dove porta questa scala?
6. Sapresti descrivere una decorazione tipica del tuo Paese? In che materiale è realizzata?



F

1. Cosa vedi?
2. Cosa associ a questa immagine?
3. Conosci i nomi e la storia dei protagonisti di questa immagine?
4. Conosci il significato delle lettere S.P.Q.R.?
5. La città dove sei nato o dove vivi ha una storia legata alle sue origini? Prova a raccontarla!

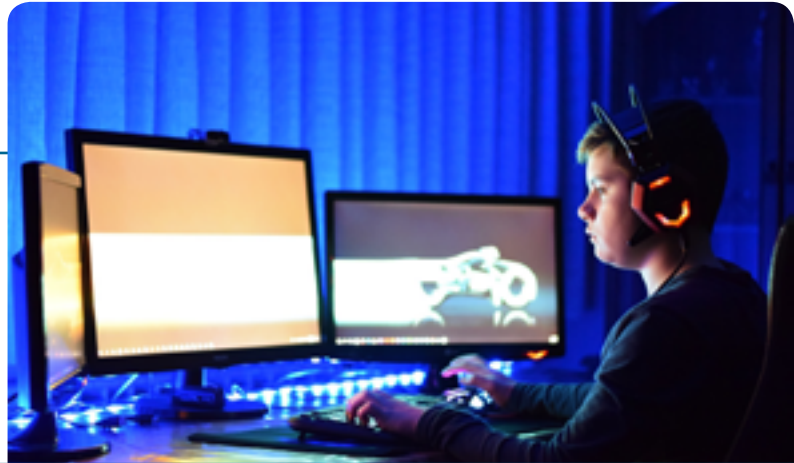


Unità 4 – Nessun Dorma...

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Che cosa vedi?
2. Che rapporto c'è oggi tra la musica e la tecnologia?
3. Normalmente come ascolti la musica?
4. In quali occasioni scegli di ascoltare la musica durante la giornata?
5. Che supporti usi?



B

1. Cosa vedi in questa immagine?
2. Prova a descrivere la fotografia soffermandoti sull'atmosfera e sulle sensazioni.
3. Sei mai stato/a a un concerto dal vivo? Racconta la tua esperienza di musica dal vivo.
4. Sai suonare uno strumento?



C

1. Cosa vedi sullo sfondo?
2. Cosa c'è in primo piano? Che strumento sta suonando la ragazza?
3. Hai mai incontrato un/una musicista di strada che ti ha stupito?
4. Prova a immaginare la giornata tipo di un / un'artista di strada e raccontala.



D

1. Dove è stata scattata questa foto?
2. Puoi dare un nome ad ogni elemento che compone questa scena?
3. Sei mai stato/a in un posto simile?
4. Nella tua città esiste un teatro come questo?



E

1. Cosa vedi di particolare?
2. Ti sembra di riconoscere degli strumenti musicali ancora in uso?
3. Che sensazione ti comunica la scena di questa pittura?
4. Sapresti indicare un contesto tipico del tuo Paese dove la musica è protagonista?

F

1. Cosa vedi?
2. Secondo te, dove è stata scattata?
3. Conosci qualche genere di musica corale?
4. Ti piace la musica corale?
5. Hai mai fatto parte di un coro?



Unità 5 – La “dolce” Italia

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Cosa vedi in primo piano?
2. E sullo sfondo della foto cosa vedi?
3. Descrivi dettagliatamente la situazione soffermandoti sugli odori di quello che vedi.
4. Sei mai stato/a in un posto simile? Quando? Dove?
5. Quale dolce compreresti?



B

1. Cosa vedi in questa foto?
2. In che zona d'Italia è stata scattata secondo te?
3. Conosci i prodotti in fotografia? Di cosa si tratta?
4. Hai mai provato questa specialità?
5. Nel tuo paese esiste un liquore tipico?
6. Come si chiama? Qual è l'ingrediente principale?
7. Quando si beve?



C

1. Cosa vedi in questa bella immagine?
2. Descrivi bene tutta la foto, soffermati soprattutto sulla frutta e sui colori senza tralasciare i dettagli presenti. Ti piace il gelato?
3. Quali sono i tuoi gusti preferiti? Normalmente prendi il gelato nella coppetta o sul cono? Perché?
4. Nella città dove vivi, esistono dei posti speciali dove mangiare il gelato?



D

1. Sai di cosa si tratta?
2. Quali ingredienti pensi che servano per fare questa ricetta?
3. Li hai mai mangiati? Nel tuo Paese esistono preparazioni di dolci tipiche di una zona particolare? Come si chiamano?
4. Quale è il loro ingrediente principale?



E

1. Conosci questo prodotto?
2. Sai come è composta questa deliziosa crema?
3. Racconta l'ultima volta in cui hai mangiato questo prodotto. Descrivi le sensazioni mentre la mangiavi.
4. Nel tuo Paese è facile trovare la Nutella?
5. Qual è il dolce tipico del tuo Paese?



F

1. Quali particolari ti incuriosiscono? Perché?
2. Secondo te, che relazione c'è tra la foto e il titolo dell'unità “La Dolce Italia”?
3. Hai mai guidato un mezzo del genere?
4. Nella città in cui vivi, questo mezzo di trasporto è popolare?



Unità 6 – Un giorno a Napoli tra miti e leggende

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Cosa c'è sullo sfondo? E in primo piano?
2. Prova a descrivere la situazione che ti suggerisce questa foto: L'autobus deve ancora arrivare o è appena passato? Perché?
3. Inventa una storia che ha luogo proprio su questa fermata d'autobus vuota.



B

1. Di cosa si tratta? Che figure riesci a distinguere?
2. Hai mai visto questo tipo di carte?
3. Ti piace giocare con le carte? Perché?
4. Nel tuo Paese esistono delle carte da gioco particolari?
5. Che tipo di giochi si possono fare?
6. Il gioco delle carte è ancora popolare secondo te?



C

1. Un'immagine insolita di Napoli. Cosa vedi?
2. Descrivi bene il contesto, soffermati sui numerosi dettagli della foto e prova ad ipotizzare dove è stata scattata.
3. Ti piace prendere la metropolitana? Perché?
4. Nella città dove vivi esistono delle fermate della metropolitana particolarmente curate o moderne? Descrivile.



Unità 6 – Un giorno a Napoli tra miti e leggende

D

1. Descrivi bene tutti i dettagli che riesci a vedere e prova ad immaginare in che zona di Napoli è stata scattata la foto.
2. Secondo te, cosa vendono i negozi nell'immagine?
3. Nella tua città esistono piazze o luoghi tradizionali dove passeggiare e acquistare souvenirs? Racconta.



E

1. Guarda questa immagine e descrivila dettagliatamente. Secondo te, dove potrebbe trovarsi? Perché?
2. In che materiale sono state realizzate queste decorazioni?
3. Che sensazione ti suscita questa foto?
4. Hai mai visitato un posto simile? Dove?



F

1. Osserva attentamente questa locandina di un film e descrivila.
2. Secondo te, di che tipo di film si tratta? Quando è stato girato? Quali particolari ti incuriosiscono? Perché?
3. Prova ad immaginare la trama della pellicola basandoti sulle immagini della locandina.
4. Che tipo di film ti piace guardare?



Unità 7 – Un libro per amico

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Prova a descrivere la situazione che ti suggerisce questa foto.
2. «Sono cresciuto in mezzo ai libri, facendomi amici invisibili tra le pagine polverose di cui ho ancora l'odore sulle mani». (C. R. Zafon, *L'ombra del vento*). Che ne pensi di questa citazione?
3. Ricordi un personaggio di qualche libro che ti ha colpito in particolare?
4. Che genere di libri preferisci leggere?
5. Inventa una breve storia sulla base di questa immagine.



B

1. Cosa vedi nella foto?
2. Che situazione ti fa venire in mente questa immagine?
3. Hai mai usato questo tipo di supporto per leggere?
4. Quali possono essere i vantaggi e gli svantaggi nell'utilizzo di un libro elettronico? Perché?
5. Quale pensi possa essere il futuro del libro?
6. Le librerie sono destinate a sparire?



C

1. Cosa vedi nell'immagine?
2. Sulla base di questa foto sapresti spiegare il significato della parola censura?
3. Pensi che sia utile e/o dannoso applicare la censura ai contenuti dei libri?
4. Pensi che ci siano ancora dei Paesi dove la pratica della censura viene ancora applicata? Prova a fare una ricerca su internet.



D

1. Cosa ti suggerisce quest'immagine?
2. Quando eri piccolo/a amavi leggere?
3. Che genere di libri ti piaceva leggere?
4. Nella tua città esistono librerie specializzate per bambini? Ti è mai capitato di entrarci?
5. Se tornassi bambino/a in questo momento che libro vorresti avere nel tuo zaino? Perché?



E

1. Guarda questa immagine e descrivila. In che stagione è stata scattata?
2. Secondo te, dove si trova questa ragazza? Perché?
3. Che sensazione ti suscita questa foto?
4. Pensi che ci siano delle letture più adatte ai periodi di vacanza? Perché?
5. Cosa leggi di solito quando sei in vacanza?

F

1. Non solo libri. Sai come si chiamano questi testi?
2. Secondo te, sono ancora popolari? Ti piacciono?
3. Hai un personaggio preferito per questo genere? Perché?
4. Nel tuo Paese si trovano facilmente? Esistono dei negozi specializzati?
5. Molte di queste storie disegnate sono diventate dei film di grande successo. Ne conosci qualcuno?
6. Secondo te, è meglio leggere uno di questi testi o guardare un film? Perché?



Unità 8 – Nel cuore della Toscana

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Conosci il nome del materiale che viene estratto?
2. Prova ad abbinare almeno 5 aggettivi alle caratteristiche di questo materiale.
3. Quali altri materiali conosci per fare delle sculture?
4. Prova a dare una definizione all'espressione "duro come il marmo".
5. Secondo te, è possibile riferirla ad una persona? Con l'aiuto del dizionario prova a trovare dei sinonimi.



B

1. Si tratta di uno dei personaggi fiorentini più famosi del Medioevo: Chi è? Lo conosci?
2. Prova a fare una breve ricerca su internet per conoscere qualcosa della sua vita.
3. È considerato il padre della lingua italiana, sai perché?
4. Nel tuo Paese esiste una figura di riferimento, come la sua, per la tua lingua madre?

C

1. Cosa vedi nella foto? E sullo sfondo cosa c'è? Cosa c'è in primo piano? Che tipo di spazio ti sembra che sia?
2. Si tratta di un bellissimo esempio di rigenerazione urbana di spazi ex industriali. Esiste qualcosa di simile nella tua città?



D

1. Guarda questa immagine e prova a descriverla. Che sensazioni ti provoca?
2. Puoi dare un nome ad ogni elemento che compone questa scena?
3. Firenze è una città che è rimasta “a misura d’uomo”. Puoi provare a dare una definizione a questa espressione?
4. Sei mai stato in un posto simile? Nella tua città esistono strade come questa?



E

1. Osserva questa immagine e descrivila. Secondo te, di cosa si tratta?
2. Hai mai visto una partita di calcio storico fiorentino?
3. Prova a fare una ricerca su internet e individua le caratteristiche di questo sport così particolare.
4. Nel tuo Paese esiste uno sport con una tradizione così antica?

F

1. Guarda bene questa fotografia. Cosa vedi? Secondo te, dove è stata scattata?
2. Conosci le caratteristiche dei giardini all’italiana? Prova a fare una ricerca su internet.
3. Nella tua città ci sono degli spazi verdi pubblici?
4. Puoi provare a descrivere il tuo giardino preferito?



Unità 9 – Nel Medioevo... tra torri e campanili

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Descrivi questa immagine. Conosci il nome delle parti del loro abbigliamento?
2. Cosa vedi sullo sfondo?
3. Il Medioevo e le storie di cavalieri sono molto popolari nei film e nelle serie tv contemporanee. Ne conosci qualcuna?



B

1. Cosa vedi in questa immagine?
2. Sai come si chiama la persona che realizza le scarpe?
3. Conosci la differenza tra la parola "lavoro" e la parola "mestiere"?
4. Questa differenza esiste anche nella tua lingua?
5. Nel tuo Paese ci sono ancora artigiani come quello dell'immagine?



C

1. Guarda bene questa fotografia. Cosa vedi? Che elementi architettonici riconosci?
2. Descrivi bene le forme e i colori dell'immagine.
3. Conosci qualche città con delle costruzioni simili?
4. Prova a immaginare e a raccontare una storia accaduta dentro a una di queste torri.



D

1. Cosa vedi in questa immagine?
2. Sapresti definire e descrivere il luogo in cui si trova questo animale?
3. Conosci delle storie con i draghi?
4. Immergiti nell'atmosfera di questa foto: che sensazioni ti suscita?



E

1. Cosa vedi? Cosa associ a questa immagine?
2. Quando eri piccolo/a ti piacevano le storie fantastiche?
3. Conosci qualche storia con dei maghi?
4. Pensi che questo genere di storie sia adatto solo ai bambini o possa divertire anche i grandi?

F

1. Il Medioevo è anche il periodo in cui comincia a svilupparsi la chimica e la farmacia moderna. Sai descrivere questa immagine?
2. Preferisci usare cure naturali o la medicina contemporanea? Perché?
3. Nel tuo Paese le cure omeopatiche sono popolari?
4. È facile trovare prodotti per la salute naturali?



Unità 10 – Alla ricerca delle storie più belle

Osserva le immagini e prova a descriverle.

A

1. Si tratta di Federico Fellini e Giulietta Masina. Sono stati una coppia nel lavoro e nella vita. Cosa vedi nella foto? Descrivila dettagliatamente.
2. Che sensazione ti comunica questa immagine?
3. Conosci qualche film diretto da Fellini e interpretato dalla Masina? Prova a fare una ricerca su internet.
4. Conosci una coppia di personaggi famosi del tuo Paese, sposati e che hanno lavorato insieme? Racconta la loro vita e il loro lavoro insieme.



B

1. Descrivi bene questa immagine, soffermati sui colori e sui dettagli della foto.
2. La Ducati è nata nel 1926. Fai una breve ricerca su internet ed esponi la storia di questo marchio del Made in Italy.
3. Ti piacciono le motociclette sportive? Segui le gare motociclistiche? Conosci qualche campione? Racconta!



C

1. Altra coppia italiana famosa. Conosci i personaggi della foto? Si tratta di Francesco Totti (ex giocatore e capitano della A.S. Roma) e di sua moglie Ilary Blasi, conduttrice televisiva. Prova a fare una ricerca su internet per conoscere la storia e le carriere di queste due figure molto popolari in Italia.
2. Spesso i campioni sportivi sposano personaggi del mondo dello spettacolo. Succede anche nel tuo Paese? Puoi fare degli esempi di situazioni simili?
3. Vita privata e lavori così "in vista" possono essere conciliati, secondo te?



D

1. Descrivi tutti i dettagli che vedi e prova ad ipotizzare perché l'autore ha scelto di inserire questa foto proprio qui.
2. Hai mai sentito parlare di Samantha Cristoforetti? Prova a fare una ricerca, su internet, sulla sua storia particolare e trova delle informazioni utili da condividere.
3. Nel tuo Paese esistono personaggi come Samantha?
4. Conosci altri astronauti? Racconta!



E

1. Guarda questa immagine. Conosci questo prodotto? Hai mai assaggiato uno di questi cioccolatini? Prova a descrivere i sapori e le sensazioni.
2. Secondo te, quando è più appropriato regalare questa specialità?
3. Nel tuo Paese esistono dei cioccolatini tipici o qualche dolce particolare?
4. Prova a fare una ricerca su internet per scoprire e condividere la storia unica di questo prodotto.

F

1. Osserva questa fotografia. Sai di che albero si tratta? Descrivilo nei dettagli.
2. Quali particolari ti incuriosiscono di questo albero?
3. Gli ulivi hanno una vita lunghissima. Alcuni possono vivere per più di 1000 anni. Prova a raccontare la storia di un albero antico come questo.
4. Nel tuo Paese ci sono piante così antiche? Che tipo di alberi sono? Racconta!



FONTI

Unità 1 – L'Italia a tavola

- **Aperitivo** <https://pixabay.com/it/photos/aperitivo-spritz-amici-amicizia-1565633/>
- **Aperitivo** in spiaggia <https://pixabay.com/it/photos/vacanza-estiva-gioco-del-calcio-1563296/>
- **Pranzo in Toscana** <https://pixabay.com/it/photos/italia-tuscany-villaggio-italiano-1128546/>
- **Sorrento Caffè** <https://pixabay.com/it/photos/sorrento-strada-cafe-marciapiede-2110066/>
- **Mercato** <https://pixabay.com/it/photos/italia-civitavecchia-roma-turismo-5158202/>
- **Pranzo fuori** <https://pixabay.com/it/photos/ristorante-cafe-outdoor-italia-672551/>

Unità 2 – Moda e mode in Italia

- **Amiche shopping** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/01/25/13/47/beautiful-people-3954533_960_720.jpg
- **Dal barbiere** <https://pixabay.com/it/photos/negozio-di-barbiere-uomo-2675511/>
- **Moda museo** <https://pixabay.com/it/photos/teatro-indossatrice-museo-arte-955190/>
- **Sfilata di moda** <https://pixabay.com/it/photos/sfilata-di-moda-moda-passerella-1746590/>
- **Centro commerciale** <https://pixabay.com/it/photos/centro-commerciale-negozio-2595002/>
- **Servizio fotografico** https://cdn.pixabay.com/photo/2016/11/29/03/53/camera-1867184_960_720.jpg

Unità 3 – I tesori nascosti

- **Botticella** https://cdn.pixabay.com/photo/2013/12/09/17/57/florence-226107_960_720.jpg
- **Mosaico Roma** https://cdn.pixabay.com/photo/2017/04/24/20/11/mosaic-2257665_960_720.jpg
- **Scala Siciliana** https://cdn.pixabay.com/photo/2017/07/16/15/36/sicily-2509607_960_720.jpg
- **Laghetto Villa Borghese** https://cdn.pixabay.com/photo/2014/11/19/15/36/villa-borghese-537945_960_720.jpg
- **Bomarzo** https://cdn.pixabay.com/photo/2016/12/29/08/27/bomarzo-1938087_960_720.jpg
- **Tarocchi** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/09/14/21/43/the-garden-of-tarot-3678223_960_720.jpg

Unità 4 – Nessun dorma

- **Musica in strada** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/07/13/21/02/street-music-4335710_960_720.jpg
- **Opera teatro** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/01/09/17/34/opera-594592_960_720.jpg
- **Concerto pop** https://cdn.pixabay.com/photo/2016/11/29/06/17/audience-1867754_960_720.jpg
- **Bambino cuffia** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/03/27/00/50/child-3264751_960_720.jpg
- **Coro e direttore** https://cdn.pixabay.com/photo/2020/11/27/07/32/choir-5781096_960_720.jpg
- **Musica Egitto** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/04/04/15/50/egypt-3290153_960_720.jpg

Unità 5 – La “dolce” Italia

- **Forno e dolci** https://cdn.pixabay.com/photo/2016/11/29/10/09/bakery-1868925_960_720.jpg
- **Ricciarelli** https://cdn.pixabay.com/photo/2017/07/19/21/04/ricciarelli-2520372_960_720.jpg
- **Gelateria** https://cdn.pixabay.com/photo/2017/04/03/16/21/gelateria-2198818_960_720.jpg
- **Limoni, limoncello** https://cdn.pixabay.com/photo/2013/12/01/17/59/lemon-222049_340.jpg
- **Vespa** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/08/12/22/16/vespa-3601897_960_720.jpg
- **Nutella** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/05/05/20/51/nutella-754483_960_720.jpg

Unità 6 – Un giorno a Napoli tra miti e leggende

- **Carte da gioco** https://cdn.pixabay.com/photo/2020/06/09/07/57/cards-5277447_960_720.jpg
- **Napoli Santa Chiara** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/08/08/23/59/naples-881106_960_720.jpg
- **Napoli metropolitana** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/10/05/19/27/naples-973176_960_720.jpg
- **San Gregorio Armeno** https://cdn.pixabay.com/photo/2014/07/08/19/40/naples-387825_960_720.jpg
- **Autobus a Posillipo** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/10/16/13/23/bus-4554467_960_720.jpg
- **Totò e la Dolce Vita** <https://i.pinimg.com/236x/1d/c5/02/1dc502eeb9e709be187ef4bd12db62f0.jpg>

Unità 7 – Un libro per amico

- **Libri fantastici** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/05/14/21/50/storytelling-4203628_960_720.jpg
- **Libri elettronici** https://cdn.pixabay.com/photo/2016/03/09/09/37/kindle-1245899_960_720.jpg
- **Libri censura** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/07/30/15/53/book-4373283_960_720.jpg
- **Libri e sogni** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/12/05/08/25/fairy-tale-1077863_960_720.jpg
- **Libri e relax** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/09/05/21/51/reading-925589_960_720.jpg
- **Fumetti** https://cdn.pixabay.com/photo/2016/09/03/12/06/marvel-1641554_960_720.jpg

Unità 8 – Nel cuore della Toscana

- **Cava di marmo** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/05/30/20/37/tuscany-4240689_960_720.jpg
- **Dante Alighieri** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/05/06/21/21/dante-4184320_960_720.jpg
- **Manifattura Tabacchi Firenze** <https://www.area-arch.it/wp-content/uploads/sites/6/2021/04/Schermata-2021-04-07-alle-16.16.34-1024x639.jpg>
- **Le vie di Firenze** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/11/27/20/27/florence-1066300_960_720.jpg
- **Calcio storico fiorentino** <https://i.ytimg.com/vi/uSn-aM2YShY/maxresdefault.jpg>
- **Giardino di Boboli** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/03/06/23/47/florence-662576_960_720.jpg

Unità 9 – Nel Medioevo... tra torri e campanili

- **Calzolaio** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/07/14/19/04/shoemaker-845229_960_720.jpg
- **Cavaliere** https://cdn.pixabay.com/photo/2017/08/21/19/18/knights-2666493_960_720.jpg
- **Torri e chiesa** https://cdn.pixabay.com/photo/2019/05/14/22/26/tower-4203698_960_720.jpg
- **Drago** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/06/08/17/23/dragon-3462724_960_720.jpg
- **Mago** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/12/02/00/39/gandalf-3850551_960_720.jpg
- **Erbe** https://cdn.pixabay.com/photo/2021/01/21/19/29/saint-johns-wort-5938314_960_720.jpg

Unità 10 – Alla ricerca delle storie più belle

- **Giulietta Masina e Federico Fellini** <https://i0.wp.com/www.femaleworld.it/wp-content/uploads/2013/10/giulietta-masina-e-federico-fellini1.jpg?fit=700%2C765&ssl=1>
- **Ilary Blasi e Francesco Totti** <https://vnews24.it/wp-content/uploads/2014/03/totti-e-ilary.jpg>
- **Ducati** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/02/14/05/55/wheel-3152176_960_720.jpg
- **Astronauta** https://cdn.pixabay.com/photo/2011/12/14/12/11/astronaut-11080_960_720.jpg
- **Baci Perugia** https://cdn.pixabay.com/photo/2015/02/28/10/04/sweets-653334_960_720.jpg
- **Ulivo millenario** https://cdn.pixabay.com/photo/2018/08/02/16/28/olive-tree-3579922_960_720.jpg

Italia Sempre **A2-B1**

Galleria fotografica e attività di produzione orale

